

東海大學中等教育學程師資生實地學習紀錄表

| | | |
|--|--------------|--------|
| 學生姓名：林家宇 | 學號：s03110123 | 科目：國文科 |
| 日期時間：104 年12月25日 (星期五) 12時00分至17時00分 | | |
| 實地學習學校及單位(班級)：雲林縣立荊桐國民中學 | | |
| 實地學習項目： <input checked="" type="checkbox"/> 訪談中學教師 <input type="checkbox"/> 訪談中學學生 <input checked="" type="checkbox"/> 課室觀察 <input type="checkbox"/> 補救教學(課業輔導) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 準備活動： <input checked="" type="checkbox"/> 拜會機構相關人員 <input type="checkbox"/> 場地探查 <input checked="" type="checkbox"/> 訪談大綱準備 <input type="checkbox"/> 教案/教材準備 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 實地學習內容與心得、反思 (至少1500字，並附上活動照片) | | |
| <p>此次實習我去訪問教授國文科的張老師，是十分專業的資深老師。我個人覺得他的教授方式方式與愛上課的阿倫老師很像。雖然教育理念不一樣，但是他們同樣是站在學生的角度為學生設想，為學生尋找更好的、更能引起學生興趣的的方式去引導。引起「興趣」非常重要，張老師嚴肅地說。在訪問之餘，我曾觀察他班教授國文的老師，很多老師在教受之時，學生都呈現不專心的狀態，比較好的呈現放空狀態，有的則傳紙條、聊天，有的偷滑手機，甚至有的直接睡覺。老師在台上講的「嘴角全沫」口沫橫飛，台下卻彷彿是另一個世界。</p> <p>但，當我觀摩張老師的課時，發現她會與學生互動，並且會運用幽默風趣的故事吸引學生的注意力，無形中加強他們的語文能力。我也深深的為張老師的故事所折服，他會在上課時說些關於成語的典故，且說的方式生動有趣。不像有些國文老師雖然很認真地上課，卻是他上他的，學生學學生的，這會讓上課學習效果變得較沒效率。當然不是說整節課都在說故事，但要有技巧的、在對的時間「提振」他們的精神一下，張老師笑著告訴我。除此之外，還有播放學習影片，學習影片在學生的心目中，比起上課，對學生來說更具吸引力。所以，老師認真講授國文是必須的、認真的準備教材、備課也是必須的，更重要的是如何做到吸引學生肯對這門課下功夫，張老師嚴肅地說。所以他挑選的影片多半不是出版社提供的「無聊」影片（對學生來說），多半具有教學目的，兼備學生所需要的有趣，成為老師的新課題。接下來，透過看完影片後，要求學生敘寫學習心得，或是問題討論可以增加他們對老師關注課題的了解，更甚至激發他們的思想創造力，成功引導老師想要學生</p> | | |

思考的邏輯方向。不僅讀到重點，更可以開發他們，對國文科產生新的想法，確實是不錯的方向。更甚至在上課的時候玩一些遊戲，例如：大十字、九宮格等等，增強學生的關注力、吸引學生認真地思考問題，因為學生往往為免得因為自己「輸了」，必須回答問題，而更加專注。或者於課堂上舉行「國語文」能力競賽，因為過程刺激、有獎勵，更能加深學生對國文的認識，會想在課堂上更加專注。或許為了獎品，或許為了面子，展現出來的成效讓人非常滿意，張老師說。我認同，當然我們都還在學生階段，更能理解學生的心理。站在學生的立場想，填鴨式的教學對待對國文科完全沒有興趣的學生來說，基本上是完全無用的。所以對國文老師來說，引起學生的注意力基本上是第一步。

接下來老師說對國文科而言，基本上閱讀理解能力是最缺乏的。所以老師說提升他們的閱讀能力是非常重要的。教室內有學校提供的「周書」，顧名思義就是一周換一次的書，要求學生利用下課、課餘時間閱讀，每周或每月（依班級續讀能力低落的嚴重性）交一篇閱讀心得。寫得好的、用心寫的會給予鼓勵，寫得不好的則對其加強輔導，多用時間教導他。寫得不認真的，對其稍加懲罰、多加關注。到學期末整個班級帶動閱讀，理想來說閱讀能力會提升。當然，老師會希望同學能主動學習，但是這真的不容易做到，閱讀並非每個人都有耐心，也非每個人都有多餘的時間。所以閱讀能力基本上是必須慢慢改進，無法一蹴可幾的，所以會進步、會提升，卻也成效有限。老師給我看上學年的的學期初，對比學期末的成績，果真如此。儘管成效有限，卻讓我看出張老師對學生的熱忱與用心，這讓我覺得非常感動於他對學生的關注與費心。

接下來是整體成績的問題，考試是必須的，但是不能過度。國文，很多人都覺得用填鴨的方式最好。老師方便，學生輕鬆。但是真的是如此嗎？學習不只是為了應付考試，所以我認為學生對國文的「興趣」，其實與國文老師非常有關係。老師對之認真設計課程，會真實反映在學生身上，這是我從老師的教材教法中學習到最珍貴的觀念。所以說，老師真的不外乎為學生的重要他人。

| 實地學習項目 | 時數 | 審核結果 | 總時數 |
|-----------|----|---|-----|
| 訪談中學教師 | 時 | <input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合(說明：) | |
| 訪談中學生 | 時 | <input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合(說明：) | |
| 課室觀察 | 時 | <input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合(說明：) | |
| 補救教學/課業輔導 | 時 | <input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合(說明：) | |
| 其他 | 時 | <input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合(說明：) | |

審核結果： 通過

不通過，需補救實地學習及時數如下：

日期： 年 月 日